

# SEVERINE CHAVE

Née le 14 juin 1991

severine.o.chave@gmail.com | 079 312 73 59 | www.severinechave.ch

 /severine.chave  
 @severinechave  
 @severinechave  
 /severinechave



## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

### RINGIER AXEL SPRINGER | JOURNALISTE VIDÉASTE

DECEMBRE 2018 - ACTUELLEMENT

Réalisation de sujets vidéo pour Le Temps, L'Illustré, PME Magazine et GaultMillau

### COMPAGNIE SHANJU | COMEDIENNE ET ARTISTE EQUESTRE

2002 - ACTUELLEMENT

Participation à plusieurs spectacles professionnels de théâtre et cirque contemporains  
Formation pré-professionnelle aux arts de la scène

### RADIO TELEVISION SUISSE | JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES

OCTOBRE 2015 – NOVEMBRE 2018

Correspondante pour le bureau vaudois de l'Actualité-TV (2017-2018)

Stage RP de journaliste reporter d'images (2015-2017)

Réalisation de reportages pour le Téléjournal, Nouvo, Mise au point et Couleur 3

*Swiss Press Award 2018 pour le reportage « Les ultras de la cause animale » (Mise au point)*

### RADIO TELEVISION SUISSE | STAGIAIRE RESEAUX SOCIAUX

OCTOBRE 2014 – AVRIL 2015

Responsable des comptes Twitter, Facebook et Instagram des chaînes de radio et TV

### L'AUDITOIRE | JOURNALISTE

2009 - 2015

Journal des étudiants de l'Université de Lausanne

Co-rédactrice en chef (2012-2015), cheffe de rubrique Culture (2010-2012), journaliste

### VIGOUSSE | JOURNALISTE

2012 - 2014

Stage de journaliste (6 mois), puis pigiste

### LEMATIN.CH | WEB-EDITRICE AUXILIAIRE

2014

Mise à jour de la home page et portage des articles print sur le web

### YINTERNET.ORG | ENTREPRENEUSE ET ASSISTANTE DE PROJETS

2010-2012

Dir. Théo Bondolfi

**CURSUS** | **UNIVERSITE DE LAUSANNE** | MASTER EN LETTRES

2013 - 2017

Cinéma, programme à options, spécialisation en Dramaturgie et histoire du théâtre  
*Travail de mémoire : « Le théâtre au journal télévisé. Enjeux esthétiques, techniques et de politique médiatique », dir. Danielle Chaperon et Charles-Antoine Courcoux*

**UNIVERSITE DE LAUSANNE** | BACHELOR EN LETTRES

2009 - 2013

Histoire de l'art, Histoire et esthétique du cinéma, Français moderne

**GYMNASE DE CHAMBLANDES** | MATURITE

2006 - 2009

Option spécifique philosophie-psychologie, Option complémentaire musique

*Prix de philosophie et Prix du meilleur travail de maturité*

**ENGAGEMENT ASSOCIATIF** | **ASSOCIATION DES AMIS DU THEATRE DE VIDY** | CO-PRESIDENTE

2018 - ACTUELLEMENT

Association des spectateurs du Théâtre de Vidy-Lausanne

**FILMONS !** | MEMBRE DU COMITE

2014 - 2015

Association des étudiants en cinéma de l'Université de Lausanne

**CONSEIL DE FACULTE DES LETTRES** | REPRESENTANTE ETUDIANTE

2013 - 2015

Organe législatif de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne

**CONNAISSANCES INFORMATIQUES**

**SUITE OFFICE** | bonne maîtrise

**ADOBE PREMIERE PRO** | bonne maîtrise

**FINAL CUT PRO X** | bonne maîtrise

**ADOBE AFTER EFFECTS** | connaissances

**LANGUES** | **FRANÇAIS** | langue maternelle

**ANGLAIS** | bonne maîtrise

**ALLEMAND** | bonnes connaissances (niveau gymnase)

**LOISIRS** | Réalisation et montage vidéo

Photographie

Tango argentin

Chant classique

Ecriture